

# Handwerk- und Upcycling-Akademie

WORKSHOPS

MÄRZ - DEZEMBER 2017



### **Liebe Leser\*innen dieses Heftes,**

wer das hier liest, ist schon mit einem Bein in einem spannenden Workshop. Wir stellen uns der Höflichkeit halber aber erst einmal vor:

Wir sind die Leute vom **kunZstoffe - urbane Ideenwerkstatt e.V.** in der Georg-Schwarz-Straße. Unser Verein ist ein Experimentierfeld für Ideen und Projekte in den Bereichen Ressourcenschutz, nachhaltige Stadtteilentwicklung sowie Handwerk.

Im Mittelpunkt stehen die Themen Selbstermächtigung, Teilhabe und solidarische Ökonomie.

Wir betreiben das **Manufakturistinnenhaus**, den Kulturraum **hinZundkunZ** und die Materialsammlung **krimZkrans** und haben 2010 das **Georg-Schwarz-Straßen-Fest** aus der Taufe gehoben.

All unsere Angebote betreiben wir auf Spendenbasis. Da das aber nicht immer ausreicht, haben wir das Projekt **„Handwerk- und Upcycling-Akademie“** beim Europäischen Sozialfonds beantragt und tataaaa – hier ist sie:

**HuUpA! - Handwerk- und Upcycling-Akademie**  
des kunZstoffe e.V.

*Selbermachen kann Experiment sein. Trial and Error.  
Gefummel. Glückssache. Großer Spaß.  
Selbermachen kann aber auch nach Plan stattfinden.  
Mit gesteckten Zielen. Mit Wissen über Material,  
Werkzeug und Produktionsprozesse.  
Und trotzdem mit großem Spaß.  
Das kann man dann Handwerk nennen.*

*Selbermachen ist außerdem günstig.  
Selbermachen aus „alten“ Materialien ist noch günstiger.  
Und „gut für den Planeten“ ist Selbermachen aus diesen  
„alten“ Materialien sowieso.  
Weil es die Ressourcen schont.  
Weil es der „Wegwerfgesellschaft“ etwas entgegensetzt.  
Das nennt sich dann Upcycling.*

**HuUpA! - unsere Handwerk- und Upcycling-Akademie**  
für alle im Leipziger Westen - verbindet die Vorteile des Selbermachens mit den Vorteilen des Nutzens von Materialien, die sonst viel zu oft als Müll entsorgt werden. In unseren Kursen versetzen Expert\*innen alle Teilnehmenden in die Lage, völlig selbständig Projekte zu planen und konkrete Produkte herzustellen, die sie haben möchten. Außerdem haben alle Mitmachenden die Chance, Teil eines Werkzeug- und Wissensnetzwerks zu werden, das sich gegenseitig unterstützt.

In diesem Heft befinden sich alle Kursangebote für das Jahr **2017** – ihr könnt Möbel bauen, Möbel aufmöbeln, Fotografieren, Siebdrucken, Automaten manipulieren, Schmuck aus Papier bauen, eine Tasche aus Plastik herstellen, euch selbst Kleidung nähen oder, oder, oder.

Um euch anzumelden, nutzt einfach die Kontaktangaben (Mail oder Telefon) unter dem jeweiligen Workshop!

Alle Kurse sind übrigens kostenfrei! Warum? Siehe ganz hinten im Heft!

## INHALT

ELEKTRO		
<b>E1_ELECTRIC UPCYCLING</b>		3
HOLZ		
<b>H1_HOLZWERKEN</b>		4
<b>H2_MÖBEL UPCYCLING</b>		5
TEXTIL		
<b>T1_Basiskurs</b>		6
<b>T2_Materialkunde und Reparaturtechniken</b>		7
<b>T3_Textil-Upcycling-Techniken</b>		8
<b>2017 JAHRESPLAN</b>		9 - 12
zum heraustrennen, markieren, weiterreichen		
SIEBDRUCK		
<b>S1_UPCYCLING SIEBDRUCK</b>		13
FOTO		
<b>F1_Grundkurs</b>		14
<b>F2_FOTOGRAFIE experimentell analog</b>		15
UPCYCLING allgemein		
<b>U1_UPCYCLE IT!</b>		16
KUNSTSTOFF		
<b>K1_UPCYCLING KUNSTSTOFFE</b>		17
PAPIER		
<b>P1_UPCYCLING PAPIER</b>		18
KLEINGEDRUCKTES		19
EXPERT*INNEN <b>HuUpA!</b>		20 - 21

## E1 WORKSHOP

## ELECTRIC UPCYCLING

MIT: Olli Holland (Medienkünstler)  
FÜR: Elektronik-Laien ohne Vorkenntnisse.

Keine Angst vor wilden Stromschnellen.  
Anhand einiger überschaubarer Kurzprojekte werden wir ein paar Elektrokleingeräte (wie z. B. alte Küchenradios, Computerscanner, MP3-Player...) zunächst auseinanderbauen und verstehen, um dann mit einfachen Mitteln entweder ihre Funktion zu erweitern oder ihre Einzelteile in neuen Objekten zu kombinieren und wiederzuverwenden. Parallel dazu werden Grundlagen der Elektronik vermittelt und Löten erlernt.  
Gruppengröße: maximal vier Teilnehmer\*innen.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 3 Durchläufe 2017

- **2. - 30. JUNI**, freitags von 15 - 19 UHR
- **21. AUG - 25. SEP**, montags von 15 - 19 UHR (kein WS am 11.9.)
- **16. OKT - 13. NOV**, montags von 15 - 19 UHR

ORT: krimZkrans, Georg-Schwarz-Str. 7, 04177 Lindenau  
ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn  
per Mail an [workshop@olliholland.de](mailto:workshop@olliholland.de)  
oder per Telefon an 0163 4846916 (kunZstoffe e.V.)

## H1 WORKSHOP **HOLZWERKEN**

MIT: Michael Seeber (Schwarzarbeit, Tischler, Sozialpäd.)  
FÜR: alle Amateur\*innen (lat.: Die es aus Liebhaberei tun)  
und Dilettant\*innen (lat.: Die es aus Freude tun :-).  
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bei **HOLZWERKEN** erlernst Du grundlegendes Wissen der Holzbe- und -verarbeitung. Dies umfasst insbesondere den Umgang mit Handwerkszeug (Handhabung, Pflege), das Herstellen einer Holzverbindung und das Training von Basistechniken, wie z.B. Schrauben, Nageln, Leimen, Schleifen, Zeichnen.

Durch die Kenntnisse wirst Du ermächtigt selbstständig Projekte oder Reparaturen im Holzbereich zu planen und zu beurteilen, ob Du die Arbeit mit der vorhandenen Ausstattung ausführen kannst.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 3 Durchläufe 2017

- vom **19. - 21. MAI**, ganztägig von 10 - 16 UHR
  - vom **16. - 18. AUG**, ganztägig von 10 - 16 UHR
  - vom **2. - 4.11. NOV**, ganztägig von 10 - 16 UHR
- Blockworkshops, jeweils 3 Tage  
Die WS bauen nicht aufeinander auf.

ORT: Schwarzarbeit, Merseburgerstr. 102, 04177 Leipzig  
ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn  
per Mail an [holzwerken@outlook.de](mailto:holzwerken@outlook.de)  
oder per Telefon an 0163 4846916 (kunZstoffe e.V.)

## H2 WORKSHOP **MÖBEL UPCYCLING** *funktionale Möbel aus gefundenen Materialien*

MIT: Albrecht Lange (Raumausstatter), Peter Kircheis (Dipl.-Ing.)  
FÜR: alle, die daran interessiert sind, aus alten Dingen schöne  
Einrichtungsgegenstände zu bauen.

In unserem Workshop könnt Ihr in einem angeleiteten, kreativen Prozess selbst mitgebrachte Abfallprodukte oder (scheinbar) nutzlose Gegenstände in ansprechende Einrichtungsgegenstände verwandeln.

Ihr werdet von uns (Albrecht Lange, Peter Kircheis) dabei begleitet, einen kostenneutralen, alltäglichen oder auch besonderen Gegenstand vorwiegend durch Holzbearbeitung zu einem persönlichen und individuellen Gegenstand umzugestalten.

Welche Gegenstände letztendlich entstehen, hängen von Eurem Stil und Ideenreichtum und den verfügbaren Materialien ab.

DATUM UND ZEITEN: Es gibt 2 Durchläufe 2017

- vom **29. MAI - 2. JUNI**, ganztägig von 10 - 16 UHR
  - vom **21. - 25. AUG**, ganztägig von 10 - 16 UHR
- Blockworkshops, jeweils 5 Tage

ORT: Schwarzarbeit, Merseburgerstr. 102, 04177 Leipzig  
ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn  
per Mail an [mail@werkundgut.com](mailto:mail@werkundgut.com)  
oder per Telefon an 0341/91857764

## T1 WORKSHOP Basiskurs

## SCHNEIDERHANDWERK

MIT: Anna Spenn (Designer - Maker, Spenniundkleid)  
FÜR: mutige Nähanfänger\*innen.

Der Kurs vermittelt Nähanfänger\*innen in 2 Kurseinheiten Grundkenntnisse zu Funktionsweise und Einsatzmöglichkeiten der Haushaltsnämaschine sowie Handnähtechniken und den Einsatz von Nähzutaten. Schritt für Schritt vom Einfädeln bis zum Anfertigen einfacher Textilien.

Nähmaschinen und Nähwerkzeuge werden den Kursteilnehmer\*innen zur Verfügung gestellt. Wer hat, kann gerne seine eigene Nähmaschine – und Zutaten mitbringen.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 4 Durchläufe 2017

- **18. + 19. MÄRZ**, ganztägig von 10 - 17 UHR
- **8. + 9. APR**, ganztägig von 10 - 17 UHR
- **2. + 3. SEPT**, ganztägig von 10 - 17 UHR
- **14. + 15. OKT**, ganztägig von 10 - 17 UHR

Blockworkshops, an jeweils einem Wochenende

ORT: krimZkrams, Georg-Schwarz-Straße 7, 04177 Leipzig  
ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn  
per Mail an [spenniundkleid@posteo.de](mailto:spenniundkleid@posteo.de)  
oder per Telefon an 0163 - 4846916

## T2 WORKSHOP Materialkunde und Reparaturtechniken

## SCHNEIDERHANDWERK

MIT: Anna Spenn (Designer - Maker, Spenniundkleid)  
FÜR: mutige Nähanfänger\*innen und Interessierte  
mit Nähmaschinenenerfahrung.

- 1 Welchen Stoff benutze ich wofür? Materialien erkennen und verwenden, experimentieren.
- 2 Stoffe, ihre Abnutzungseffekte und wie man sie repariert.
- 3 Brennpunkt Hose: Wir reparieren Hosenlöcher in Jeans und Co.haltbar.
- 4 Einfache Upcyclingprojekte: Was nicht mehr repariert werden kann, wird umgewandelt!

Nähmaschinen und Nähwerkzeuge werden den Kursteilnehmer\*innen zur Verfügung gestellt. Wer hat, kann gerne seine eigene Nähmaschine – und Zutaten mitbringen.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 4 Durchläufe 2017

- **20. MÄRZ - 10. APRIL**, montags von 18 - 21.30 UHR
- **18. APRIL - 9. MAI**, dienstags von 9.30 - 13 UHR
- **29. SEPT - 20. OKT**, freitags von 9.30 - 13 UHR
- **1. NOV - 22. NOV**, mittwochs von 9.30 - 13 UHR

Workshopreihe mit je vier einzelnen Kursterminen,  
\*Anmeldungen für den gesamten Kurs oder einzelne Termine

ORT: krimZkrams, Georg-Schwarz-Straße 7, 04177 Leipzig  
ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn  
per Mail an [spenniundkleid@posteo.de](mailto:spenniundkleid@posteo.de)  
oder per Telefon an 0163 - 4846916

### T3 WORKSHOP SCHNEIDERHANDWERK Textil-Upcycling-Techniken

MIT: Anna Spenn (Designer - Maker, Spenniundkleid)  
FÜR: Interessierte mit Nähmaschinenenerfahrung

Wir fertigen neue Kleidungsstücke aus euren gebrauchten Textilien – bringt mit, was verwandelt werden soll!  
Wir nehmen Maß, drapieren, experimentieren mit Schnittmustern, heften, probieren und ändern bis zum fertigen Kleidungsstück.

Nähmaschinen und Nähwerkzeuge werden den Kursteilnehmer\*innen zur Verfügung gestellt. Wer hat, kann gerne seine eigene Nähmaschine – und Zutaten mitbringen.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 4 Durchläufe 2017

- **21. APRIL - 12. MAI**, freitags von 9.30 - 13 UHR
- **15. MAI - 12. JUNI**, montags von 18 - 21.30 UHR
- **27. OKT - 17. NOV**, freitags von 9.30 - 13 UHR
- **20. NOV - 11. DEZ**, montags von 18 - 21.30 UHR

Workshopreihe mit je vier einzelnen Kursterminen

ORT: krimZkrams, Georg-Schwarz-Straße 7, 04177 Leipzig  
ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn  
per Mail an [spenniundkleid@posteo.de](mailto:spenniundkleid@posteo.de)  
oder per Telefon an 0163 - 4846916

#### MÄRZ

di <b>14</b>	..... 16 - 19 UHR <b>F1*</b>
sa <b>18</b>	10 - 17 UHR <b>T1*</b>
so <b>19</b>	10 - 17 UHR <b>T1</b>
mo <b>20</b>	..... 18 - 21.30 UHR <b>T2*</b>
di <b>21</b>	..... 16 - 19 UHR <b>F1</b>
mo <b>27</b>	..... 18 - 21.30 UHR <b>T2</b>

#### APRIL

mo <b>3</b>	..... 18 - 21.30 UHR <b>T2</b>
di <b>4</b>	..... 16 - 19 UHR <b>F2*</b>
sa <b>8</b>	10 - 17 UHR <b>T1*</b>
so <b>9</b>	10 - 17 UHR <b>T1</b>
mo <b>10</b>	..... 18 - 21.30 UHR <b>T2</b>
di <b>11</b>	..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
di <b>18</b>	9.30 - 13 UHR <b>T2*</b>
fr <b>21</b>	9.30 - 13 UHR <b>T3*</b>
di <b>25</b>	9.30 - 13 UHR <b>T2</b> ..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
fr <b>28</b>	9.30 - 13 UHR <b>T3</b> ..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
sa <b>29</b>	..... 14 - 18 UHR <b>F2</b>

#### MAI

di <b>2</b>	9.30 - 13 UHR <b>T2</b> ..... 10 - 13 UHR <b>S1*</b> ..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
fr <b>5</b>	9.30 - 13 UHR <b>T3</b> ..... 10 - 14 UHR <b>S1</b>
di <b>9</b>	9.30 - 13 UHR <b>T2</b> ..... 10 - 14 UHR <b>S1</b> ..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
fr <b>12</b>	9.30 - 13 UHR <b>T3</b> ..... 10 - 13 UHR <b>S1</b> ..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
sa <b>13</b>	..... 14 - 18 UHR <b>F2</b>
mo <b>15</b>	11 - 14 UHR <b>U1*</b> ..... 18 - 21.30 UHR <b>T3*</b>
di <b>16</b>	..... 10 - 13 UHR <b>S1</b> ..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
fr <b>19</b>	10 - 16 UHR <b>H1*</b> ..... 10 - 13 UHR <b>S1</b>
sa <b>20</b>	10 - 16 UHR <b>H1</b>
so <b>21</b>	10 - 16 UHR <b>H1</b>
mo <b>22</b>	11 - 14 UHR <b>U1</b> ..... 18 - 21.30 UHR <b>T3</b>
di <b>23</b>	..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
mo <b>29</b>	11 - 14 UHR <b>U1</b> ..... 10 - 16 UHR <b>H2*</b> ..... 18 - 21.30 UHR <b>T3</b>
di <b>30</b>	..... 10 - 16 UHR <b>H2</b>
mi <b>31</b>	..... 10 - 16 UHR <b>H2</b>

## JUNI

do 1	10 - 16 UHR	<b>H2</b>	
fr 2	10 - 16 UHR	<b>H2</b>	15 - 19 UHR <b>E1*</b>
fr 9			15 - 19 UHR <b>E1</b>
mo 12	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	18 - 21.30 UHR <b>T3</b>
fr 16			15 - 19 UHR <b>E1</b>
di 19	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	
fr 23			15 - 19 UHR <b>E1</b>
mo 26	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	
fr 30			15 - 19 UHR <b>E1</b>

## JULI SOMMERPAUSE

## AUGUST

mi 16	10 - 16 UHR	<b>H1*</b>	
do 17	10 - 16 UHR	<b>H1</b>	
fr 18	10 - 16 UHR	<b>H1</b>	
mo 21	10 - 16 UHR	<b>H2*</b>	15 - 19 UHR <b>E1*</b>
di 22	10 - 16 UHR	<b>H2</b>	
mi 23	10 - 16 UHR	<b>H2</b>	
do 24	10 - 16 UHR	<b>H2</b>	15.30 - 19 UHR <b>K1*</b>
fr 25	10 - 16 UHR	<b>H2</b>	15.30 - 19 UHR <b>P1*</b>
mo 28			15 - 19 UHR <b>E1</b>
do 31			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>



## LEGENDE \* heißt KURSSTART

<b>E1_ELECTRIC UPCYCLING</b> Seite 5	<b>H1_HOLZWERKEN</b> Seite 6
<b>H2_MÖBEL UPCYCLING</b> Seite 7	<b>T1_TEXTIL Basiskurs</b> Seite 8
<b>T2_TEXTIL Materialkunde und Reparaturtechniken</b> Seite 9	
<b>T3_TEXTIL Upcycling</b> Seite 10	<b>S1_SIEBDRUCK</b> Seite 15
<b>F1_FOTOGRAFIE</b> Seite 16	<b>F2_FOTOGRAFIE</b> Seite 17
<b>K1_KUNSTOFF UPCYCLING</b> Seite 19	<b>U1_UPCYCLE IT!</b> Seite 18
<b>P1_PAPIER UPCYCLING</b> Seite 20	

## SEPTEMBER

fr 1			15.30 - 19 UHR <b>P1</b>
sa 2	10 - 17 UHR	<b>T1*</b>	
so 3	10 - 17 UHR	<b>T1</b>	
mo 4	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	15 - 19 UHR <b>E1</b>
do 7			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr 8			15.30 - 19 UHR <b>P1</b>
mo 11	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	
di 12			16 - 19 UHR <b>F1*</b> 17 - 20 UHR <b>S1*</b>
do 14			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr 15			15.30 - 19 UHR <b>P1</b> 16 - 20 UHR <b>S1</b>
mo 18	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	15 - 19 UHR <b>E1</b>
di 19			16 - 19 UHR <b>F1</b> 16 - 20 UHR <b>S1</b>
do 21			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr 22			15.30 - 19 UHR <b>P1</b> 17 - 20 UHR <b>S1</b>
mo 25	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	15 - 19 UHR <b>E1</b>
di 26			16 - 19 UHR <b>F2*</b> 17 - 20 UHR <b>S1</b>
do 28			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr 29	9.30 - 13 UHR	<b>T2*</b>	15.30 - 19 UHR <b>P1</b> 16 - 19 UHR <b>F2</b> 17 - 20 UHR <b>S1</b>
sa 30			14 - 18 UHR <b>F2</b>

## OKTOBER

fr 6	9.30 - 13 UHR	<b>T2</b>	
mo 9	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	
fr 13	9.30 - 13 UHR	<b>T2</b>	
sa 14	10 - 17 UHR	<b>T1*</b>	
so 15	10 - 17 UHR	<b>T1</b>	
mo 16	11 - 14 UHR	<b>U1</b>	15 - 19 UHR <b>E1*</b>
di 17			16 - 19 UHR <b>F2</b>
fr 20	9.30 - 13 UHR	<b>T2</b>	
mo 23			15 - 19 UHR <b>E1</b>
di 24			16 - 19 UHR <b>F2</b>
fr 27	9.30 - 13 UHR	<b>T3*</b>	
mo 30			15 - 19 UHR <b>E1</b>

## NOVEMBER

mi	<b>1</b>	9.30 - 13 UHR	<b>T2*</b>	
do	<b>2</b>			10 - 16 UHR <b>H1*</b> ..... 15.30 - 19 UHR <b>K1*</b>
fr	<b>3</b>	9.30 - 13 UHR	<b>T3</b>	10 - 16 UHR <b>H1</b> ..... 15.30 - 19 UHR <b>P1*</b>
sa	<b>4</b>			10 - 16 UHR <b>H1</b>
mo	<b>6</b>			15 - 19 UHR <b>E1</b>
di	<b>7</b>			16 - 19 UHR <b>F2</b>
mi	<b>8</b>	9.30 - 13 UHR	<b>T2</b>	
do	<b>9</b>			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr	<b>10</b>	9.30 - 13 UHR	<b>T3</b>	15.30 - 19 UHR <b>P1</b> ..... 16 - 19 UHR <b>F2</b>
sa	<b>11</b>			14 - 18 UHR <b>F2</b>
mo	<b>13</b>			15 - 19 UHR <b>E1</b>
di	<b>14</b>			16 - 19 UHR <b>F2</b>
mi	<b>15</b>	9.30 - 13 UHR	<b>T2</b>	
do	<b>16</b>			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr	<b>17</b>	9.30 - 13 UHR	<b>T3</b>	15.30 - 19 UHR <b>P1</b>

## sa **18** **HuUpA!** WERKSCHAU

mo	<b>20</b>			18 - 21.30 UHR <b>T3*</b>
di	<b>21</b>			16 - 19 UHR <b>F2</b>
mi	<b>22</b>	9.30 - 13 UHR	<b>T2</b>	
do	<b>23</b>			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr	<b>24</b>			15.30 - 19 UHR <b>P1</b>
mo	<b>27</b>			18 - 21.30 UHR <b>T3</b>
do	<b>30</b>			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>

## DEZEMBER

fr	<b>1</b>			15.30 - 19 UHR <b>P1</b>
mo	<b>4</b>			18 - 21.30 UHR <b>T3</b>
do	<b>7</b>			15.30 - 19 UHR <b>K1</b>
fr	<b>8</b>			15.30 - 19 UHR <b>P1</b>
mo	<b>11</b>			18 - 21.30 UHR <b>T3</b>

## S1 WORKSHOP

## UPCYCLING SIEBDRUCK

MIT: Josefine Will (Kunstpäd.), Hannes Kehnscherper  
FÜR: alle motivierten und experimentierfreudigen Siebdruckinteressierten. Es sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig.

Wir werden Euch die „Kunst“ des Siebdruckens näher bringen und gemeinsam die Idee und den kreativen Prozess des Upcyclings beleuchten. Gemeinsam wollen wir eure Motive entwickeln und für den Siebdruck vorbereiten. Mit diesen könnt ihr selbstgewählte, upcyclbare Materialien bedrucken, farbenfroh aufwerten und neu gestalten. Neben Textil und Papier sind viele weitere Materialien bedruckbar.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 2 Durchläufe 2017

- di, **2. MAI** von 10 - 13 UHR fr, **5. MAI** von 10 - 14 UHR  
di, **9. MAI** von 10 - 14 UHR fr, **12. MAI** von 10 - 13 UHR  
di, **16. MAI** von 10 - 13 UHR fr, **19. MAI** von 10 - 13 UHR
- di, **12. SEP** von 17 - 20 UHR fr, **15. SEP** von 16 - 20 UHR  
di, **19. SEP** von 16 - 20 UHR fr, **22. SEP** von 17 - 20 UHR  
di, **26. SEP** von 17 - 20 UHR fr, **29. SEP** von 17 - 20 UHR

ORT: OFFENSIVE, Demmering Str. 72, 04177 Leipzig

ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn

per Mail an [workshop@momochrome.de](mailto:workshop@momochrome.de)

oder per Telefon an 0163 4846916 (kunZstoffe e.V.)



**F1**    **WORKSHOP**  
**Grundkurs**

**FOTOGRAFIE**

MIT: Sven Winter ([www.dudestyle.de](http://www.dudestyle.de))  
FÜR: Für alle, die schon immer wissen wollten wie man seine Kamera (digital oder analog) einstellt und benutzt.

Es werden die Grundlagen des Fotografierens erklärt, grundlegende Kameraeinstellungen erklärt und erlernt. Was bedeutet ISO, Blende und Belichtungszeit? Was macht ein Verschluss. Sagt man Tiefenschärfe oder Schärfentiefe? Was sind die zentralen Mittel der Bildgestaltung?

DATUM UND ZEITEN: es gibt 2 Durchläufe 2017

- Grundkurs di, **14. MÄRZ** von 16 - 19 UHR  
  Grundkurs di, **21. MÄRZ** von 16 - 19 UHR
- Grundkurs di, **12. SEP** von 16 - 19 UHR  
  Grundkurs di, **19. SEP** von 16 - 19 UHR

ORT: Fotolabor, Georg-Schwarz-Str. 7, 04177 Lindenau

ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn

Kontaktformular unter [www.dudestyle.de](http://www.dudestyle.de)

oder per Telefon an 01632672135

**F2**    **WORKSHOP**  
**experimentell analog**

**FOTOGRAFIE**

MIT: Sven Winter ([www.dudestyle.de](http://www.dudestyle.de))  
FÜR: Experimentierfreudige Menschen mit Interesse an kreativer analoger Fotografie und handwerklichen Techniken.

Kameraeigenbau aus Müll, Dunkelkammer von A bis Z, Edeldruck z.B. Cyanotypie, Filme selbst entwickeln, Fotochemikalien aus Lebensmitteln herstellen, verrückte Bildideen ausprobieren, Bilder richtig präsentieren.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 2 Durchläufe 2017

- di, **4. APR** von 16 - 19 UHR                    di, **11. APR** von 16 - 19 UHR  
  di, **25. APR** von 16 - 19 UHR                fr, **28. APR** von 16 - 19 UHR  
  sa, **29. APR** von 14 - 18 UHR                di, **2. MAI** von 16 - 19 UHR  
  di, **9. MAI** von 16 - 19 UHR                 fr, **12. MAI** von 16 - 19 UHR  
  sa, **13. MAI** von 14 - 18 UHR                di, **16. MAI** von 16 - 19 UHR  
  di, **23. MAI** von 16 - 19 UHR
- di, **26. SEP** von 16 - 19 UHR                fr, **29. SEP** von 16 - 19 UHR  
  sa, **30. SEP** von 14 - 18 UHR                di, **17. OKT** von 16 - 19 UHR  
  di, **24. OKT** von 16 - 19 UHR                di, **7. NOV** von 16 - 19 UHR  
  fr, **10. NOV** von 16 - 19 UHR                sa, **11. NOV** von 14 - 18 UHR  
  di, **14. NOV** von 16 - 19 UHR                di, **21. NOV** von 16 - 19 UHR

Quereinstieg in Ausnahmefällen auf Anfrage möglich

ORT: Fotolabor, Georg-Schwarz-Str. 7, 04177 Lindenau

ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn

Kontaktformular unter [www.dudestyle.de](http://www.dudestyle.de)

oder per Telefon an 01632672135

## U1 WORKSHOP **UPCYCLE IT!** *neue Dinge aus Restmaterialien*

MIT: Marie Wagner (Kunstpäd.), Christine Kröhnert (Kunstpäd.)  
FÜR: alle die Lust haben einfache handwerkliche Methoden zu erlernen. Wir nutzen Reststoffe und Müll.

Kennst du auch das Problem, wohin mit dem ganzen Krempel, der sich teilweise über Jahre ansammelt? Wegwerfen ist für dich keine Alternative? Dann zeigen wir dir in unseren Workshops was du alles damit anstellen kannst, getreu dem Motto „Aus alt mach Neu“!

DATUM UND ZEITEN: montags 11 - 14 UHR

\* Anmeldungen für einzelne Termine möglich

- **15. MAI** Schmuck und Asseccoires aus Papier
- **22. MAI** Schalen und Körbe aus Papier
- **29. MAI** Outdoorkissen aus Plastiktüten
- **12. JUN** Behälter und Etais aus Plastikflaschen
- **19. JUN** Körbe aus Plastiktüten
- **26. JUN** Notizbücher mit Schallplattencover jeweils
  
- **4. SEP** Portemonnaies und Hüllen aus Fahrradschlauch
- **11. SEP** Kronkorkenkörbe und Behälter aus Kronenkorken
- **18. SEP** Schmuck und Asseccoires aus Fahrradschlauch
- **25. SEP** Lampenschirme aus verschiedenen Materialien
- **9. OKT** Schmuck und Asseccoires aus Plastik
- **16. OKT** Besteckgarderoben

WO: krimzkrams, Georg-Schwarz-Str. 7, 04177 Lindenau

ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn

per Mail an [upcycle.it@web.de](mailto:upcycle.it@web.de)

oder per Telefon an 0163 4846916 (kunZstoffe e.V.)

## K1 WORKSHOP **KUNSTSTOFFE**

MIT: Gerlinde Meyer (dipl. Grafikerin und Illustratorin)  
FÜR: Bastler, die gern schneiden, kleben, tüfteln  
Vorkenntnisse nicht erforderlich

Den Teilnehmern bietet sich ein Überblick über verschiedene Arten von Kunststoffen, wichtigen Einsatzfelder und Potenziale das Material weiterzuverwerten. Wir untersuchen diese und experimentieren mit Möglichkeiten aus Kunststoffen neue Produkte herzustellen. Verschiedene Anwendungsbeispiele werden vorgestellt. Gern können Materialien und Ideen zum Workshop mitgebracht werden.

Datum und Zeiten: es gibt 2 Durchläufe 2017

- **24. AUG - 28. SEP**, donnerstags von 15.30 - 19 UHR
- **2. NOV - 7. DEZ**, donnerstags von 15.30 - 19 UHR

ORT: krimzkrams, Georg-Schwarz-Str. 7, 04177 Lindenau  
ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn  
per Mail an [workshop@gerlindemeyer.de](mailto:workshop@gerlindemeyer.de)  
oder per Telefon an 0163 4846916 (kunZstoffe e.V.)

MIT: Gerlinde Meyer (dipl. Grafikerin und Illustratorin)  
 FÜR: alle, die daran interessiert sind, aus Pappe und Papier schöne Dinge herzustellen. Vorkenntnisse nicht erforderlich

Die Teilnehmer\*innen untersuchen die verschiedensten Arten von Papier und seine Funktionalität. Wir experimentieren mit unterschiedlichen Anwendungen und lernen den Wertstoff handhaben. Vom Buchbinden, Falztechniken, Schachtelbau werden Techniken erlernt.

Es gibt ebenso die Möglichkeit im Rahmen des Workshops eigene Ideen umzusetzen.

Bringt gerne mit, was verwandelt werden soll.

DATUM UND ZEITEN: es gibt 2 Durchläufe 2017

- **25. AUG - 29. SEP**, freitags von 15.30 - 19 UHR
- **3.NOV - 8. DEZ**, freitags von 15.30 - 19 UHR

ORT: krimZkrams, Georg-Schwarz-Str. 7, 04177 Lindenau

ANMELDUNG: bitte bis 10 Tage vor Kursbeginn

per Mail an [workshop@gerlindemeyer.de](mailto:workshop@gerlindemeyer.de)

oder per Telefon an 0163 4846916 (kunzStoffe e.V.)

### **HuUpA! - die Handwerk und Upcycling-Akademie**

wird gefördert vom Europäischen Sozialfonds und ist im Fördergebiet Leipziger Westen (im Internet zu finden) angesiedelt. Die Kurse sind vor allem angedacht für Menschen, die im Fördergebiet wohnen. ([kartenlink](#))  
 Dafür ist das Ganze wenigstens kostenfrei ;).

### **Schnell Teilnahme sichern – die Plätze sind begrenzt...**

#### BITTE BEACHTEN:

Alle Teilnehmenden bekommen einen Fragebogen ausgehändigt, den die Kursleiter\*innen dem Europäischen Sozialfonds ausgefüllt übergeben müssen. Dieser Fragebogen beinhaltet u.a. die Adressdaten der Teilnehmenden. Die Daten werden von den Projektförderern anonymisiert ausgewertet. Eine Teilnahme ist nur möglich, wenn der Fragebogen ausgefüllt wird.

#### ZUM VORMERKEN:

am **17.NOV 2017** ab 18 Uhr findet mit allen Teilnehmenden, Workshopgebenden und Interessierten der **HuUpA!-Abschlussball 2017** statt.

**Olli Holland** studierte Architektur und kam schließlich über die Musik zur Medienkunst. Arbeitet freiberuflich im Bereich Web-design und -programmierung und bastelt seit jeher autodidaktisch so lange, bis alles ingenieurmäßig funktioniert.

[www.olliholland.de](http://www.olliholland.de)

**Schwarzarbeit GbR** ist eine junge Holzwerkstatt in Lindenau, die Arbeiten rund ums Thema Holz anbietet (z.B. Einzelanfertigungen, Fußböden, Einbauten). Es wurde 2017 als Kollektiv gegründet, das ermöglicht Lebensunterhalt selbstbestimmt und ohne Besitz/Kapital zu verdienen. Erwirtschaftete Überschüsse werden investiert, die keiner Privatperson, sondern dem Kollektiv als solchem, d.h. den jeweiligen Arbeiter\*innen gehören.

[schwarzarbeitGbR@outlook.com](mailto:schwarzarbeitGbR@outlook.com)

**werk und gut** ist ein kleines Unternehmen im Westen Leipzigs, das spezielle und hoch angepasste Gestaltungen, Einrichtungen und Bauten realisiert. Oft gefragte Leistungen sind Emporen und Hochbetten, Regale und Stauraumlösungen, Aufarbeitung alter Holzböden sowie Aufarbeitung und Anpassung alter Möbel. Neben Holz werden Textilien (auch Plane oder Leder) sowie Kunst- und Verbundstoffe und sehr gern auch „used materials“ bearbeitet.

[www.werkundgut.com](http://www.werkundgut.com)

**Anna Spenn** entwirft und produziert in ihrem Atelier SpenniundKleid unikat Kleidung, Be- und Verkleidungsutensilien aus überwiegend gebrauchten Textilien und gibt ihre Näherfahrungen gern weiter. [www.spenniundkleid.de](http://www.spenniundkleid.de)



**Josefine Will, Hannes Kehnscherper**

Seit über 6 Jahren unterstützen wir gemeinsam eine offene Siebdruckwerkstatt. Dort haben wir bereits viele verschiedene Siebdruckprojekte von Einzelpersonen und Gruppen umgesetzt. [www.momochrome.de](http://www.momochrome.de)

**Sven Winter** ist als Autodidakt zur Fotografie gekommen und arbeitet seit 2008 als freiberuflicher Fotograf in Leipzig. Seit 2009 teilt er sein kleines Labor mit interessierten Workshopeteilnehmer\*Innen und begeistert mit einfachen Beispielen für Vielfalt der analogen Fotowelt.

[www.dudestyle.de](http://www.dudestyle.de)

**Gerlinde Meyer** studierte Kunstpädagogik, Germanistik, Illustration. Seit 2010 arbeitet sie als Grafikerin und Illustratorin im angewandten und künstlerischen Bereich.

[www.gerlindemeyer.de](http://www.gerlindemeyer.de)

**Marie Wagner, Christine Kröhnert** arbeiten seit vielen Jahren in der Ladenwerkstatt „krimZkrams“ des kunZstoffe e.V.. Durch viele gemeinsame Workshops und Kunstaktionen konnten wir umfassende Erfahrungen zur Thematik „upcycling mit Restmaterialien“ sammeln.

**kunZstoffe**, die Materialsammlung ist ein Sammel- und Umverteilungszentrum für Rest-, Abfall- und Ausschussprodukte, die sich unter kreativen und handwerklichen Aspekten für eine Weiternutzung eignen. Die Sammlung ist für Projekte gemeinnütziger Kultur- und Bildungsarbeit zugänglich. Außerdem gibt es die offene Ladenwerkstatt. [www.kunZstoffe.de](http://www.kunZstoffe.de)

## IMPRESSUM

Redaktion: Christin Bauer / Antje Arnold  
**HuUpA! - Handwerk- und Upcycling-Akademie**  
des kunZstoffe e.V.

Georg-Schwarz-Straße 7, 04177 Leipzig

Tel. (0163) 48 46 916,

Mail: buero@kunzstoffe.de,

Web: www.kunzstoffe.de

Konzept und Gestaltung: Gerlinde Meyer  
LEIPZIG, 2017

**kunZstoffe**  
BERLIN



**Dieses Vorhaben  
wird gefördert durch:**



Europäische Union

Europa fördert Sachsen.



Europäischer Sozialfonds



**Stadt Leipzig**

Amt für Stadterneuerung  
und Wohnungsbauförderung